

SABATO 23 FEBBRAIO 2013 VISITA CULTURALE A MILANO: PALAZZO DELLA REGIONE E MUSEO D'ARTE ANTICA DEL CASTELLO SFORZESCO

Finalmente abbiamo ottenuto il permesso della Regione per visitare la loro sede per cui potremo fare un salto storico molto interessante: da un'architettura modernissima a espressioni d'arte che vanno dall'epoca romana al rinascimento. Milano ci offre questa opportunità con il suo nuovo quartiere e con importanti opere dei secoli passati.

Il programma della giornata:

Ore 8.30 partenza da Piazza della Libertà

Ore 8.40 Piazza Monte Grappa

Ore 9.00 Gallarate alla rotonda di fronte all'autostrada

Prima tappa sarà al nuovo quartiere che sta sorgendo nelle ex area delle Varesine con una visita alla appena inaugurata piazza che si apre sotto il Palazzo dell'Unicredit, di fronte alla stazione Garibaldi, un grande spazio tra i grattacieli con interessanti soluzioni d'arredo. Dalla piazza potremo avere una panoramica su tutta l'area con i nuovi edifici e quelli in costruzione.

Dopo una breve sosta alla Stazione Garibaldi per bar e toilette ci recheremo al Nuovo Palazzo della Regione, Palazzo Lombardia, progettato dallo Studio **Caputo Partnership** con lo Studio d'architettura **Pei, Cobb, Freed & Partners** di New York. Un rappresentante dello Studio Caputo ci accompagnerà nella visita. E' un'opera prestigiosa per le caratteristiche architettoniche del complesso, le opere d'arte (Museo verticale) che valorizzano gli spazi istituzionali, le soluzioni ecologiche d'avanguardia utilizzate per il condizionamento dell'edificio (pannelli fotovoltaici ed energia geotermica, nessun impiego di combustibili) e, non ultimo, la veduta straordinaria dal trentanovesimo piano

Sosta per il pranzo libero

Al pomeriggio effettueremo una visita al Museo **di Arte Antica al Castello Sforzesco**, ricco di capolavori e, al contempo, ottimo esempio di sistemazione moderna di un museo, realizzata negli anni '60. Nelle diverse sale si sviluppa l'arte e la storia della città di Milano dall'età paleocristiana fino ai secoli centrali del medioevo e poi fino al XVI secolo (la sala delle Asse, affrescata da Leonardo è chiusa per restauri); spiccano due opere eccezionali come il monumento funebre di Gaston de Foix del Bambaja e la Pietà Rondanini di Michelangelo.

La visita sarà guidata dalla **D.ssa Chiara Periti Gambaro** insegnante di Storia dell'Arte anche presso l'Università Statale di Milano; ha collaborato con la Fondazione Mazzotta, il Comune di Milano e diverse associazioni culturali.

Completerà il giro nell'arte antica una visita ai più importanti capolavori di pittura dello stesso periodo esposti nella **Pinacoteca del Castello** (Mantegna, Bellini, Bergognone, Luini, Bramantino e altri)

Il ritorno a Varese è previsto per le ore 18,30 circa.

